

Dossier de Presse
Stella Adjokê



2021

Démarche Artistique

Par ses chants, son écriture ses slams de poésie, elle partage la force son vécu, de sa réalité de femme métissée et celles qu'elle perçoit du monde.

Son art se parsème des multiples facettes de son image et de son environnement.



Sa musique est au préalable un moyen de guérison. Ses mots et sa voix sont les armes qu'elle a choisies pour sa guerre personnelle, pour défendre la vie, trouver et donner la force, l'espoir, d'être un élément de changement positif, pour elle-même, sa famille, sa communauté, son monde.

Biographie

ADJOKÊ, c'est le nom que lui a donné un Griot, venu interrompre son premier spectacle au Bénin, son nom offert par ses ancêtres!

*En langue africaine Yoruba, **ADJOKÊ** veut dire **celle que l'on doit chérir.***



Stella Adjokê, artiste
montréalaise qui porte autant
les racines de sa mère
québécoise/polonaise, de son
père jamaïcain peu connu, que
celles de son beau-père haïtien.
Elle a été, durant plus de 10 ans,
travailleuse sociale pour les
jeunes et familles marginalisées
du monde.

Son parcours alimente
fortement son art de justice
sociale. Si elle passe du chant
blues au SLAM électrique dans
ses chansons, elle peut aussi
traverser de la scène de théâtre à
l'écran de télévision, pour se
transformer en comédienne ou
en animatrice.

Écrivaine dans 4 ouvrages
collectifs publiés, elle est aussi
ravie quand elle peut contribuer
à la réflexion collective.



Adjoké rêve d'un monde sans limite, aussi infini que l'amour. Elle croit fermement que l'art à la puissance de guérir et de transcender nos blessures vers de plus belles possibilités.

Sa musique existe pour nous aider à nous libérer. Elle chante de toutes ces forces, d'une voix renversante, elle vous touchera en plein coeur.

Son 1er EP Mon Monde (Déc. 2017), nous laisse découvrir 5 chansons originales: Naturelle, Mes Mots, Laisse couler tes larmes, La peur tue et Fanm (avec Veeby Afrosoul et Kouidy Fagbemi)

[EP Mon Monde — Stella Adjoké](#)

Elle décroche en 2021 une Résidence de création à la Librairie Racines en partenariat avec l'Association des Libraires du Québec et le Conseil des Arts et Lettres du Québec. Elle travaille en même temps sur la réalisation d'un projet musicale et d'écriture.



Liens Médias





Entrevues Radio

Pleins feux sur Stella Adjokê, artiste multidisciplinaire

Février 2021, Radio Canada

Imaginer l'avenir : la musique de nos vies pour favoriser l'introspection et les échanges

Décembre 2020, Canada-info.ca

interview — Stella Adjokê by Free City Radio

Février 2018, Free city Radio

Témoignage sur processus d'écriture - Livre collectif- Ce que jeune Mari devrait savoir

Août 2021 - Radio Canada

Articles et entrevues écrites

Stella Adjokê livre un témoignage enrichissant au CCFS

Le journal l'action, février 2021

Stella Adjokê remporte la résidence d'écrivaine à la Librairie Racines

Association des libraires du Québec, décembre 2020

L'art afro-qubécois: un vecteur d'affirmation identitaire

Montréal Campus, mars 2021

Stella Adjokê remporte la résidence d'écrivaine à la librairie Racines

Conseil des arts et lettres de Montréal , 2020

Phenomenal 5ive- A Review

octobre 2017

Six mois après la mort de George Floyd: les choses ont-elles évoluées?

La presse Canadienne, novembre 2021

Lectures #LaFab: trois livres sur le racisme | Articles

La Fabrique Culturelle, 2020

Il faut parler de racisme systémique

La presse.ca, Janvier 2019

Le travail invisible ou l'enjeu oublié des féministes

Le Devoir, Janvier 2019

«Clitoris en berne». 30 féministes libèrent leur culotte | Livres | Arts

Le soleil, avril 2021

“..la chanteuse Stella Adjoké, originaire de Montréal. Elle remplit tout, bouche tous les coins. Et quelle poésie dans ses textes ! Envoûtant. Je vais tenter de la suivre...”

Commentaire d'un internaute , 2020
atuvu.ca

“Slameuse – activiste a emporté un public de Cotonou, émerveillé par les couleurs de sa voix, l’activisme dans ses textes et l’intégration sans détour dont elle a fait montre, le jeudi 18 août 2016 sur la scène d’Africa Sound City.”

[ANF 2016_1er concert: Stella Jetté, la grandeur d'un spectacle d'intégration – Agence DEKart](#)
Bénin, 2016



“The second performer was Stella Adjoke, a poet and singer. She performed tracks from her EP *Mon Monde*. One of them, “Naturelle”, reminded us we are free and liberated us. She encouraged us to be free with our emotions with the track “Laisse couler tes larmes”. Her powerful voice with her slam poetry was something that you feel in your soul. She is a presence.”

[15 Years of Unity at Kalmunity. pt.2](#)
CJLO, Montréal 2018

“Au total, la slameuse a présenté quatre morceaux, les uns aussi percutants que les autres. Elle a mis la performance à son degré supérieur en provoquant chez ses spectateurs l’extase.”

Bénin 2016 -

**Musique
en ligne**

Vidéos

**EP
Mon Monde
Stella Adjoké**

Contacts

Stella Adjokê

Curriculum Vitae- Artistique

Booking concerts et festivals

Production Marie Chevirer

tel: (450) 563-2293

@:productionsmairechevrier@gmail.com

Site Web : www.stellaadjoke.com

Instagram : [@stellaadjoke](https://www.instagram.com/stellaadjoke)

Facebook : [Stella Adjokê - Home](#)

Youtube : [Stella Adjokê](#)



Musique en ligne