



Carine au Micro est une artiste d'origine Africaine (Bénin). Son intérêt pour la musique débute dès son jeune âge par le biais des ses parents et en particulier de sa mère. Son attachement pour la musique prend un tournant décisif en Europe (France - 1998) où elle collabore avec plusieurs artistes émergents de la scène locale. A son arrivée au Québec en 2004, Carine se joint à la chorale Imani Gospel Singers qui lui permet de s'imprégner de la scène musicale Montréalaise. Elle participe d'ailleurs en 2013 à la comédie musicale Mahalia Jackson au Segal Center de Montréal mettant en vedette Raneé Lee (artiste de Jazz gagnante d'un Juno en 2010). Sa rencontre avec certains artistes musiciens tels que Lorraine Klassen, Noel Mpiaza et David Mobio entre autres amorcera son introduction officielle. Après son premier projet solo "O La Si" sorti en 2018, Carine au Micro sortira son tout premier album intitulé "Do to Naa Sé" au premier trimestre 2022.